

**RELATÓRIO DE BANCAS 2008/2**  
**CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO**  
*Ordem alfabética por aluno - Última atualização 11/12/2008*

| <b>Data</b>                       | <b>Aluno</b>                   | <b>Sala</b> | <b>Horário</b> | <b>Título TC</b>  | <b>Orientador</b>                | <b>Avaliador 1</b>               | <b>Avaliador 2</b>                 | <b>Curso</b> |
|-----------------------------------|--------------------------------|-------------|----------------|---|----------------------------------|----------------------------------|------------------------------------|--------------|
| <b>10/12/2008</b><br>Quarta-feira | Adriana Prado Brandão          | 3D108       | 16:00          | Marketing interno: a percepção do cliente interno da rede Panvel de farmácias em relação às ações aplicadas | Simone Maria da Cunha Borba      | Lauro Antônio Lacerda d'Ávila    | Antônio Carlos de Souza Lima Filho | 3020         |
| <b>28/11/2008</b><br>Sexta-feira  | Alexandre Camilo Tremarin      | 3D108       | 14:30          | Cool Hunting - A cultura jovem transformada em mercadoria de moda   | José Luís de Carvalho Reckziegel | Letícia Gomes da Rosa            | Marcia Morais Molina               | 3020         |
| <b>17/12/2008</b><br>Quarta-feira | Alexandre Linck da Silva Klein | 3E202       | 09:00          | Brad Bird e a animação clássica. Discussão sobre a autoria no cinema de animação                            | Fatimarlei Lunardeli             | Rodrigo John                     | Mario Furtado Fontanive            | 3134         |
| <b>28/11/2008</b><br>Sexta-feira  | Alice Dauber                   | 3D108       | 16:00          | Vogue: um luxo só   | José Luís de Carvalho Reckziegel | Letícia Gomes da Rosa            | Marcia Morais Molina               | 3020         |
| <b>12/12/2008</b><br>Sexta-feira  | Aline Knorst Tavares           | 3D109       | 17:30          | Brincando com as palavras: a poesia infantil como incentivo ao prazer pela leitura                          | Simone Souza de Assumpção        | Martha Dreyer de Andrade Silva   | Marilia de Araujo Barcellos        | 3040         |
| <b>28/11/2008</b><br>Sexta-feira  | Aline Leonardo Vergara         | 3D108       | 17:30          | A importância do posicionamento estratégico na empresa: o case Conte Freire                                 | Denise Martins                   | José Luís de Carvalho Reckziegel | Angelo Fernando da Cruz            | 3020         |
| <b>04/12/2008</b><br>Quinta-feira | Aline Zago                     | 3A108       | 10:00          | A personagem no romance histórico: Manuela x Matias   | Marcia Lopes Duarte              | Marilia de Araujo Barcellos      | Claudio Vescia Zanini              | 3040         |
| <b>05/12/2008</b><br>Sexta-feira  | Ana Cristina Salazar           | 3D102       | 10:00          | Eles eram muitos cavalos: possível enquadramento literário da obra  | Marcia Lopes Duarte              | Celia Dóris Becker               | Marilia de Araujo Barcellos        | 3040         |
| <b>04/12/2008</b><br>Quinta-feira | Ana Paula Dahlem Oliveira      | 3D103       | 14:00          | Banco do Brasil 200 anos. Uma análise da Comunicação Interna  | Paulo Richard Ziegler            | Pedro Luiz da Silveira Osório    | Lauro Antônio Lacerda d'Ávila      | 3010         |

|                                    |                                    |       |       |  |                                  |                                 |                                |      |
|------------------------------------|------------------------------------|-------|-------|--|----------------------------------|---------------------------------|--------------------------------|------|
| <b>13/12/2008</b><br>Sábado        | Ana Paula Luz Doile                | 3A301 | 11:00 | Atuação da secretária executiva na gestão de projetos - estudo de caso na Fundação Padre Urbano Thiesen                | Izabel Cristina R. dos Santos    | Rosa Paula Pires                | Inez Olinda Baraldi Vedovatto  | 3080 |
| <b>04/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Ana Paula Riffel Mentz             | 3A108 | 17:00 | Um programa de leitura silenciosa contínua para o ensino fundamental   | Maria Helena Albé Veppo          | Inez Olinda Baraldi Vedovatto   | Silvana Kissmann               | 3040 |
| <b>17/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Ana Porto Alegre Baptista          | 3E202 | 10:30 | REALISMO OU IDEALISMO: análise da direção de arte no filme de Philippe Garrel, Os Amantes Constantes                   | Voltaire Pacheco Danckwardt      | Fernando Mantelli               | Flávio Fontana Dutra           | 3134 |
| <b>04/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Ana Virginia Botta Frank           | 3E202 | 17:00 | A solução de problemas como competência de ensino e aprendizagem em contexto digital                                   | Dinorá Moraes de Fraga           | Janaina Pimenta Lemos Becker    | Magda Regina Lourenço Cyrre    | 3040 |
| <b>01/12/2008</b><br>Segunda-feira | André de Assis                     | 3D103 | 14:00 | O jornalismo e a ficção de Carlos Urbim: a oralidade e a escrita   | Sergio Francisco Endler          | Gilmar Adolfo Hermes            | Juan de Moraes Domingues       | 3010 |
| <b>15/12/2008</b><br>Segunda-feira | André Fernando de Mendonça Barreto | 3E201 | 14:30 | A presença masculina e feminina na mídia impressa brasileira: analisando comparativamente as representações de gêneros | José Luís de Carvalho Reckziegel | Jiani Adriana Bonin             | Thaís Helena Furtado           | 3020 |
| <b>06/12/2008</b><br>Sábado        | Andrea Ouriques Pianta             | 3A302 | 09:15 | As competências das secretárias executivas - Um estudo sobre o atual perfil  | Magda Tyska Rodrigues            | Rogéria Silveira Pacheco        | Inez Olinda Baraldi Vedovatto  | 3080 |
| <b>04/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Andrei dos Santos Moura            | 3A108 | 08:30 | Estética da fluidez  | Marcia Lopes Duarte              | Marilia de Araujo Barcellos     | Claudio Vescia Zanini          | 3040 |
| <b>17/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Andréia Fernanda da Silva Mendes   | 3D102 | 10:00 | Produções textuais espontâneas por crianças do 2º ano do Ensino Fundamental  | Catia de Azevedo Fronza          | Ana Cristina da Silva Rodrigues | Martha Dreyer de Andrade Silva | 3060 |
| <b>11/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Andréia Martins Piumato            | 3D109 | 15:30 | Recursos argumentativos e ideologia: um estudo teórico   | Magda Regina Lourenço Cyrre      | Graziela Jacques Prestes        | Silvana Kissmann               | 3124 |

|                                    |                            |       |       |   |                                  |                                |                                |      |
|------------------------------------|----------------------------|-------|-------|---|----------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|------|
|                                    |                            |       |       | - prático   |                                  |                                |                                |      |
| <b>15/12/2008</b><br>Segunda-feira | Andreza Gressana Schmitt   | 3A108 | 17:00 | Efeitos da presença da subjetividade em situação de trabalho: um estudo em Call Center  | Terezinha Marlene Lopes Teixeira | Martha Dreyer de Andrade Silva | Silvana Silva                  | 3040 |
| <b>05/12/2008</b><br>Sexta-feira   | Andreza Sander             | 3D102 | 08:30 | Leitura e letramento: um novo conceito na escola  | Marcia Lopes Duarte              | Celia Dóris Becker             | Marilia de Araujo Barcellos    | 3060 |
| <b>15/12/2008</b><br>Segunda-feira | Ane Rose Gassen            | 3E204 | 14:00 | A percepção de alunos e professores sobre a aprendizagem e avaliação em língua estrangeira através de feedback no meio virtual: um estudo de caso | Cristina Kroeff Schmitz Gibk     | Marilia dos Santos Lima        | Melissa Santos Fortes          | 3060 |
| <b>12/12/2008</b><br>Sexta-feira   | Antônio Carvalho Lima Neto | 3D108 | 14:00 | Um carnaval de verdade: a tropicália sob a teoria Bakhtiniana da carnavalização   | Marcia Lopes Duarte              | Celia Dóris Becker             | Martha Dreyer de Andrade Silva | 3060 |
| <b>11/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Barbara da Silva           | 3A108 | 15:30 | O léxico e as criações neológicas em Guimarães Rosa na obra Primeiras Estórias: um estudo do papel dos prefixos negativos                         | Adila Beatriz Naud de Moura      | Maria da Graça Krieger         | Vera Haas                      | 3124 |
| <b>11/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Bárbara Vier               | 3D108 | 14:00 | Uma proposta para o ensino de língua portuguesa sob a perspectiva de semiolinguística   | Janaina Pimenta Lemos Becker     | Maria Eduarda Giering          | Maria Helena Albé Veppo        | 3060 |
| <b>04/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Berenice Correa            | 3D102 | 15:00 | As atividades de relações públicas no Inema: uma perspectiva do mercado de internet   | Vagner de Carvalho Silva         | Gabriela Gonçalves             | Nadege Gonçalves Lomando       | 3030 |
| <b>04/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Bruna Alexandra Kirsch     | 3D103 | 17:00 | Liberdade de imprensa versus direitos da personalidade: a análise da repercussão de processos contra o programa Pânico na TV                      | Thaís Helena Furtado             | Pedro Luiz da Silveira Osório  | Luiza Maria Cezar Carravetta   | 3010 |

|                                    |                           |                           |       |   |                                  |                                     |                               |      |
|------------------------------------|---------------------------|---------------------------|-------|---|----------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------|------|
| <b>09/12/2008</b><br>Terça-feira   | Bruna de Alarcon          | 3D107                     | 15:30 | Os três porquinhos: reflexão acerca de um projeto de ensino de língua inglesa para o primeiro ano das séries iniciais do Ensino Fundamental | Melissa Santos Fortes            | Celia Dóris Becker                  | Marcia de Oliveira Del Corona | 3060 |
| <b>02/12/2008</b><br>Terça-feira   | Bruna Pomatti             | 3E201                     | 14:30 | Identidades culturais na pós-modernidade: a tribo dos emos no site de relacionamentos Orkut   | Ana Elizabeth Iwancow            | José Luís de Carvalho Reckziegel    | Magda Rosi Ruschel            | 3020 |
| <b>18/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Bruno Kern Benitz Borella | 3.1<br>(Escola de Design) | 09:00 | Marketing digital: como boas práticas do processo de marketing podem gerar resultados satisfatórios   | Victor Marcio Laus Reis Gomes    | Fernanda Pagliarini Zilles          | Marcos Nähr                   | 3144 |
| <b>10/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Camila Nunes da Silva     | 3D103                     | 15:30 | Programa Vidanormal e a produção audiovisual regional   | Luiza Maria Cezar Carravetta     | Laura Loguercio Cánepa              | Thaís Helena Furtado          | 3010 |
| <b>01/12/2008</b><br>Segunda-feira | Camila Thormann           | 3D102                     | 17:00 | Projetos de fidelização de clientes por shopping centers  | Lauro Antônio Lacerda d'Ávila    | Angelo Fernando da Cruz             | Gabriela Gonçalves            | 3030 |
| <b>17/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Camila Vieira             | 3A318                     | 10:30 | DESENVOLVIMENTO, INTERROMPIDO: uma análise da série Arrested Development  | Laura Loguercio Cánepa           | Gilberto José Pires de Assis Brasil | Fernando Bohrer Schmitt       | 3134 |
| <b>10/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Carina Rubin              | 3D109                     | 17:30 | Trainee de consumo: a criança e a representação da marca  | Anya Sartori Piatnicki Revillion | Denise Martins                      | Magda Rosi Ruschel            | 3020 |
| <b>16/12/2008</b><br>Terça-feira   | Carla Cibele Robinson     | 3D204                     | 17:00 | A profissão de Secretária Executiva e os estereótipos na construção da personagem Andrea do filme O Diabo Veste Prada                       | Luiza Maria Cezar Carravetta     | Inez Olinda Baraldi Vedovatto       | Rogéria Silveira Pacheco      | 3080 |
| <b>02/12/2008</b><br>Terça-feira   | Carla Eloiza Backes       | 3A108                     | 14:00 | A relação entre o discurso e a prática de sala de aula e as propostas do Projeto Político Pedagógico da                                     | Marcia de Oliveira Del Corona    | Beatriz Fontana                     | Melissa Santos Fortes         | 3060 |

|                                    |   |       |       |  |  |                                       |                                  |      |
|------------------------------------|---|-------|-------|--|--|---------------------------------------|----------------------------------|------|
|                                    |   |       |       | escola   |  |                                       |                                  |      |
| <b>01/12/2008</b><br>Segunda-feira | Carolina de Araujo<br>Dias Mattos<br>Ramos Schubert | 3D105 | 14:00 | Análise dos significados que a temática droga presente no filme Meu nome não é Johnny causa em jovens estudantes de classe média | Alberto Efendy<br>Maldonado Gómez<br>de La Torre | Jiani Adriana Bonin                   | Flavia Seligman                  | 3010 |
| <b>03/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Carolina Mayer<br>Goulart                           | 3D103 | 16:30 | Polar: a melhor é daqui. Interpelação identitária para a comunicação e o consumo   | Adriana Ruschel<br>Duval                         | Antônio Carlos de<br>Souza Lima Filho | Erica Hiwatashi                  | 3030 |
| <b>05/12/2008</b><br>Sexta-feira   | Caroline da Rosa<br>Miltersteiner                   | 3D108 | 14:30 | Onde estamos? Uma reflexão sobre a percepção de lugar nas interações mediadas pela Internet                                      | Suely Dadalti<br>Fragoso                         | Tiago Ricciardi<br>Correa Lopes       | Gustavo Daudt<br>Fischer         | 3020 |
| <b>12/12/2008</b><br>Sexta-feira   | Caroline Moreira<br>Tatsch                          | 3D102 | 17:00 | Jornalismo econômico: um estudo sobre a linguagem chamada Economês   | Maria Luiza<br>Cardinale Baptista                | Paulo Richard<br>Ziegler              | Lauro Antônio<br>Lacerda d'Ávila | 3010 |
| <b>01/12/2008</b><br>Segunda-feira | Cassandra<br>Miranda Brunetto                       | 3D102 | 15:30 | Responsabilidade Social como atividade de Relações Públicas: as organizações e a busca pela transformação social                 | Vera Regina<br>Schmitz                           | Adriana Ruschel<br>Duval              | Lauro Antônio<br>Lacerda d'Ávila | 3030 |
| <b>11/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Cassiane Ogliari                                    | 3D108 | 17:00 | Motivação de estudantes de diferentes faixas etárias do município de Garibaldi para a aprendizagem da língua inglesa             | Cristina Pimentel<br>Damim                       | Cristina Kroeff<br>Schmitz Gibk       | Claudio Vescia<br>Zanini         | 3060 |
| <b>15/12/2008</b><br>Segunda-feira | Celi Ana Invernizzi<br>Oliveira                     | 3A208 | 18:30 | A interação entre as estruturas formais das organizações e suas redes informais  | Maria Luiza<br>Cardinale Baptista                | Ana Lúcia D'Amico                     | Magda Tyska<br>Rodrigues         | 3080 |
| <b>05/12/2008</b><br>Sexta-feira   | Celso Cristiano<br>Machado                          | 3D102 | 17:30 | Posicionamento de rádio: análise de discurso das emissoras Atlântida e Pop Rock  | Simone Maria da<br>Cunha Borba                   | Sergio Francisco<br>Endler            | Angelo Fernando da<br>Cruz       | 3020 |
| <b>10/12/2008</b>                  | Charlies Uilian de                                  | 3D107 | 17:00 | Cartas de um sedutor e a   | Vera Haas  | Claudio Vescia                        | Marilia de Araujo                | 3060 |

|                                    |                                  |       |       |   |  |                                  |                              |      |
|------------------------------------|----------------------------------|-------|-------|---|--|----------------------------------|------------------------------|------|
| Quarta-feira                       | Campos Silva                     |       |       | casa dos budas ditosos: análise dos aspectos identitários da criação literária e da representatividade da sexualidade e moralidade                        |  | Zanini                           | Barcellos                    |      |
| <b>17/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Cheila Daniele Santos            | 3D108 | 17:00 | Lavoura arcaica: a paixão em duas linguagens  | Vera Haas                                  | Marilia de Araujo Barcellos      | Walter Volkmann              | 3040 |
| <b>10/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Claide Regina Schneider da Silva | 3E204 | 14:00 | Crenças de duas professoras de uma escola pública sobre aprendizagem de língua inglesa no ensino fundamental: o que se diz e o que se faz em sala de aula | Beatriz Fontana                            | Marilia dos Santos Lima          | Tania Beatriz Trindade Natel | 3114 |
| <b>28/11/2008</b><br>Sexta-feira   | Clarissa Beling D' Avila         | 3D102 | 14:00 | Gereciamento de crises no setor público   | Nadege Gonçalves Lomando                   | Adriana Ruschel Duval            | Augusto Rodrigues Parada     | 3030 |
| <b>11/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Cleiton Eduardo Rabello          | 3D109 | 14:00 | Análise comparativa entre os termos-vulgares e os termos-técnicos utilizados pela equipe de manutenção da Vem - Maintenance & Engineering - CEMAN POA     | Cristina Pimentel Damim                    | Adila Beatriz Naud de Moura      | Maria da Graça Krieger       | 3060 |
| <b>16/12/2008</b><br>Terça-feira   | Crissiane Rosa Ferrari           | 3A108 | 08:30 | Leitura e literatura, mais que uma obrigação uma atividade prazerosa  | Maria Helena Campos de Bairros             | Janira Aparecida da Silva        | Marcia Lopes Duarte          | 3060 |
| <b>02/12/2008</b><br>Terça-feira   | Cristiane da Silva Guimarães     | 3D109 | 15:30 | Jornalismo de moda: um olhar além das páginas da Revista Vogue Brasil   | Thaís Helena Furtado                       | Anya Sartori Piatnicki Revillion | Luiza Maria Cezar Carravetta | 3010 |
| <b>11/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Cristiane de Borba Costa         | 3A108 | 14:00 | Íliada: análise comparativa da obra integral com obras adaptadas e traduzidas   | Magda Regina Lourenço Cyrre                | Silvana Kissmann                 | Vera Haas                    | 3040 |
| <b>01/12/2008</b><br>Segunda-feira | Cristiane Grings de Azevedo      | 3D103 | 15:30 | A novela Isabella Nardoni: o sensacionalismo, o espetáculo e a falta de ética na cobertura do Jornal Nacional   | Alberto Efendy Maldonado Gómez de La Torre | Sergio Francisco Endler          | Luiza Maria Cezar Carravetta | 3010 |

|                                    |                                     |       |       |  |                                    |                               |                              |      |
|------------------------------------|-------------------------------------|-------|-------|--|------------------------------------|-------------------------------|------------------------------|------|
| <b>17/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Cristiane Presti Werle              | 3D107 | 17:30 | 1933 e 2005: duas épocas, dois filmes. Duas visões sobre a mesma história  | Flavia Seligman                    | Ivanir Migotto                | Rodrigo John                 | 3134 |
| <b>03/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Cristiane Rosa Pohlmann             | 3E202 | 14:30 | A percepção da eficácia que as agências de endomarketing apresentam para seus clientes: na visão das agências e de seus clientes         | Erica Hiwatashi                    | Simone Maria da Cunha Borba   | Denise Martins               | 3020 |
| <b>01/12/2008</b><br>Segunda-feira | Cristiane Weizenmann Marçal         | 3D105 | 15:30 | A vitória da guerrilha: influência da Continental AM e Ipanema FM na cena musical de Porto Alegre  | Patricia Weber                     | Valério Cruz Brittos          | Juan de Moraes Domingues     | 3010 |
| <b>11/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Cristiani Severo                    | 3D102 | 10:00 | A influência da língua materna no aprendizado de língua espanhola  | Silvia Matturro Panzardi Foschiera | Tania Beatriz Trindade Natel  | Celia Dóris Becker           | 3124 |
| <b>11/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Cristiano Luís Eschberger           | 3D105 | 17:30 | IPON: o golpe final no consumidor. Principais influências na decisão do consumidor que levam à prática do judô na Cidade de São Leopoldo | Antônio Carlos de Souza Lima Filho | Sergio Roberto Trein          | Susana Gib Azevedo           | 3020 |
| <b>19/12/2008</b><br>Sexta-feira   | Cristiano Xavier de Oliveira        | 3D103 | 14:00 | Por que pagar pelo que se têm de graça? O Star System em Os Simpsons   | Lisiane Fagundes Cohen             | Laura Loguercio Cánepa        | Flavia Seligman              | 3134 |
| <b>18/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Cristina Reichert                   | 3A208 | 17:15 | O processo padronizado na gestão das secretárias   | Marco Antônio Viana Borges         | Izabel Cristina R. dos Santos | Rosa Paula Pires             | 3080 |
| <b>01/12/2008</b><br>Segunda-feira | Cristina Sperotto de Moraes Pacheco | 3A108 | 14:00 | Concepções de linguagem: um entrelaçamento entre a voz do professor do ensino médio e o Enem   | Ana Maria de Mattos Guimarães      | Janira Aparecida da Silva     | Janaina Pimenta Lemos Becker | 3124 |
| <b>12/12/2008</b><br>Sexta-feira   | Cynara Baum                         | 3D103 | 14:00 | Clube da Bolinha: um olhar feminino e jornalístico sobre o mundo do futebol no blog e no rádio   | Sergio Francisco Endler            | Patricia Weber                | Juan de Moraes Domingues     | 3010 |

|                                   |                                 |       |       |   |                                    |                             |                          |      |
|-----------------------------------|---------------------------------|-------|-------|---|------------------------------------|-----------------------------|--------------------------|------|
| <b>12/12/2008</b><br>Sexta-feira  | Daiana Caroline Fey             | 3A108 | 14:00 | O trabalho com variação lingüística numa turma de EJA   | Dorotea Frank Kersch               | Darli Reneu Breuning        | Maria Helena Albé Veppo  | 3040 |
| <b>05/12/2008</b><br>Sexta-feira  | Daiana Rusch Mallmann           | 3E203 | 15:30 | A qualidade da leitura na educação de jovens e adultos: o papel do professor na escolha dos textos                                | Martha Dreyer de Andrade Silva     | Janira Aparecida da Silva   | Silvana Silva            | 3060 |
| <b>02/12/2008</b><br>Terça-feira  | Dana Rafaela Garcia Ovalhe      | 3E201 | 16:00 | Análise do comportamento dos consumidores da North Sul Surf Skate em Guaíba-RS  | Ana Elizabeth Iwancow              | Simone Maria da Cunha Borba | Magda Rosi Ruschel       | 3020 |
| <b>17/12/2008</b><br>Quarta-feira | Daniel Candido de Bêm           | 3D103 | 10:30 | OS OLHARES DE KRZYSZTOF KIESLOWSKI: uma análise da obra fílmica de ficção   | Fatimarlei Lunardeli               | Bruno Bortoluz Polidoro     | Gilson Padilha Vargas    | 3134 |
| <b>17/12/2008</b><br>Quarta-feira | Daniel Garcia de Oliveira       | 3D103 | 17:30 | Do bowl ao street - construção de marca: mais que uma manobra - estudo de caso da marca Hocks. Skate do Brasil                    | Antônio Carlos de Souza Lima Filho | Denise Martins              | Letícia Gomes da Rosa    | 3020 |
| <b>03/12/2008</b><br>Quarta-feira | Daniela Fátima Neves dos Santos | 3D109 | 17:00 | A voz do homem na Revista Nova  | Thaís Helena Furtado               | Gilmar Adolfo Hermes        | Juan de Moraes Domingues | 3010 |
| <b>02/12/2008</b><br>Terça-feira  | Daniele Ghidini Silva           | 3D108 | 14:00 | Men's health e as novas formas do dizer masculino em revista  | Demétrio de Azeredo Soster         | Thaís Helena Furtado        | Juan de Moraes Domingues | 3010 |
| <b>12/12/2008</b><br>Sexta-feira  | Daniele Medeiros Farias         | 3D102 | 14:00 | Jornalismo e política: análise do discurso dos jornais Diário de Canoas e O Timoneiro na cobertura da eleição municipal de Canoas | Maria Luiza Cardinale Baptista     | Carlos Alberto Jahn         | Sergio Roberto Trein     | 3010 |
| <b>03/12/2008</b><br>Quarta-feira | Danielle Cristine Pavani Xavier | 3E202 | 17:30 | Coisa de madame: aplicação de merchandising nas boutiques femininas de Novo Hamburgo / RS   | Antônio Carlos de Souza Lima Filho | Simone Maria da Cunha Borba | Letícia Gomes da Rosa    | 3020 |

|                                    |                                  |       |       |   |                                  |                                 |                                |      |
|------------------------------------|----------------------------------|-------|-------|---|----------------------------------|---------------------------------|--------------------------------|------|
| <b>12/12/2008</b><br>Sexta-feira   | Dayane Mascitti de Oliveira      | 3D102 | 15:30 | Espectáculo versus jornalismo na exposição da RBS   | Maria Luiza Cardinale Baptista   | Gilmar Adolfo Hermes            | Lia Hecker Luz                 | 3010 |
| <b>04/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Debora Rossana Pessin            | 3D109 | 14:00 | Seeing the cleverness in Hamlet's mad world   | Claudio Vescia Zanini            | Marcia de Oliveira Del Corona   | Cristiane Maria Schnack        | 3114 |
| <b>02/12/2008</b><br>Terça-feira   | Débora Taís Batista de Abreu     | 3A108 | 09:00 | Composicionalidade semântica e motivação cognitiva: um estudo de expressões idiomáticas de língua inglesa   | Rove Luíza de Oliveira Chishman  | Catia de Azevedo Fronza         | Isa Mara da Rosa Alves         | 3060 |
| <b>17/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Deise Luisa Trein                | 3D102 | 08:30 | A representação escrita das consoantes nasais por crianças de primeira série  | Catia de Azevedo Fronza          | Ana Cristina da Silva Rodrigues | Martha Dreyer de Andrade Silva | 3040 |
| <b>05/12/2008</b><br>Sexta-feira   | Deise Ribeiro Teixeira           | 3D103 | 15:30 | A revista Raça Brasil e a identidade cultural negra   | Gilmar Adolfo Hermes             | Nisia Martins do Rosário        | Luiza Maria Cezar Carravetta   | 3010 |
| <b>11/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Diana Willrich Haas              | 3D102 | 14:00 | As possibilidades do diálogo em tempos de internet. Um estudo a partir da filosofia de Gadamer e das práticas de jovens que se comunicam e dialogam pelas ferramentas de mensagens instantâneas | Carlos Alberto Jahn              | Sergio Francisco Endler         | Gilmar Adolfo Hermes           | 3010 |
| <b>02/12/2008</b><br>Terça-feira   | Diego Balbinotte                 | 3A108 | 15:30 | Alternância de código em uma comunidade de descendência italiana  | Marcia de Oliveira Del Corona    | Beatriz Fontana                 | Melissa Santos Fortes          | 3114 |
| <b>15/12/2008</b><br>Segunda-feira | Diego Cavalcante Batista de Lima | 3D107 | 17:30 | O som como elemento narrativo: o papel do sound design no filme THX 1138  | Fatimarlei Lunardeli             | André Luiz Sittoni de Oliveira  | Fernando Mantelli              | 3134 |
| <b>15/12/2008</b><br>Segunda-feira | Éderson de Oliveira Cabral       | 3D102 | 10:00 | Nomear a atividade de trabalho: implicações subjetivas  | Terezinha Marlene Lopes Teixeira | Vera Helena Dentee de Mello     | Tania Beatriz Trindade Natel   | 3124 |
| <b>04/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Édina Lidiane Weimer             | 3A108 | 15:30 | Cinderela: dos primórdios à contemporaneidade   | Maria Helena Albé Veppo          | Inez Olinda Baraldi Vedovatto   | Silvana Kissmann               | 3040 |
| <b>10/12/2008</b>                  | Eliandra Anselmini               | 3D106 | 18:30 | A relevância da expressão   | Tania Beatriz                    | Beatriz Fontana                 | Rogéria Silveira               | 3100 |

|                                   |                                |       |       |  |                                |                                  |                                    |      |
|-----------------------------------|--------------------------------|-------|-------|--|--------------------------------|----------------------------------|------------------------------------|------|
| Quarta-feira                      |                                |       |       | oral em espanhol na profissão de secretária executiva  | Trindade Natel                 |                                  | Pacheco                            |      |
| <b>17/12/2008</b><br>Quarta-feira | Elidiane de Souza Jaques       | 3D103 | 16:00 | Gerdau: o valor da história de uma marca   | Simone Maria da Cunha Borba    | Angélica Lorini Najar            | Denise Martins                     | 3020 |
| <b>16/12/2008</b><br>Terça-feira  | Elisa Pelissoli Kohlrausch     | 3D109 | 17:30 | Técnicas publicitárias para comerciais de televisão utilizadas nas chamadas dos programas Vida e Saúde e Patrola, da RBS TV  | Lisiane Fagundes Cohen         | José Luís de Carvalho Reckziegel | Tiago Ricciardi Correa Lopes       | 3020 |
| <b>09/12/2008</b><br>Terça-feira  | Elisandro Garcia de Souza      | 3D105 | 14:00 | Acontecimento midiático: a cobertura de Zero Hora sobre a visita de Bento XVI ao Brasil                                      | Thaís Helena Furtado           | Patricia Weber                   | Juan de Moraes Domingues           | 3010 |
| <b>10/12/2008</b><br>Quarta-feira | Elisangela Rodrigues           | 3E202 | 15:30 | Clarice Lispector e Caio Fernando Abreu: possíveis aproximações nas formas e temáticas do conto                              | Maria Helena Campos de Bairros | Marcia Lopes Duarte              | Simone Souza de Assumpção          | 3040 |
| <b>12/12/2008</b><br>Sexta-feira  | Elizete Lacerda                | 3D102 | 08:30 | A segregação da mulher na análise das personagens femininas da opereta de Tom Zé   | Vera Haas                      | Marcia Lopes Duarte              | Silvia Matturro Panzardi Foschiera | 3040 |
| <b>18/12/2008</b><br>Quinta-feira | Ema Dejanira Fogaça dos Santos | 3A208 | 19:00 | A Secretária Executiva mediando a comunicação interpessoal com o público interno numa instituição pública de Ensino Superior | Susana Gib Azevedo             | Gabriela Gonçalves               | Magda Tyska Rodrigues              | 3080 |
| <b>11/12/2008</b><br>Quinta-feira | Emerson Ludvig                 | 3D109 | 17:00 | Artigos de divulgação científica: uma análise semiolingüística   | Maria Eduarda Giering          | Adila Beatriz Naud de Moura      | Maria Helena Albé Veppo            | 3054 |
| <b>04/12/2008</b><br>Quinta-feira | Emerson Machado Ramos          | 3D103 | 15:30 | Estudo de caso: a importância do Núcleo de Imprensa da Prefeitura Municipal de São Leopoldo para os jornais do município     | Pedro Luiz da Silveira Osório  | Luiza Maria Cezar Carravetta     | Paulo Richard Ziegler              | 3010 |

|                                    |                            |       |       |   |                                  |                                      |                               |      |
|------------------------------------|----------------------------|-------|-------|---|----------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------|------|
| <b>16/12/2008</b><br>Terça-feira   | Enandra Dias Cardoso       | 3E201 | 17:30 | As mensagens publicitárias radiofônicas dos anos 60 em comparação com as atuais - a partir da análise discursiva de mensagens publicitárias veiculadas na rádio tapense | Simone Maria da Cunha Borba      | Patricia Weber                       | Magda Rosi Ruschel            | 3020 |
| <b>10/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Estela Máris Duarte Soares | 3D102 | 10:30 | A linguagem poética que transcende o tempo  | Marcia Lopes Duarte              | Jorge Otávio Pinto Pouey de Oliveira | Simone Souza de Assumpção     | 3040 |
| <b>28/11/2008</b><br>Sexta-feira   | Fabiana Colombo            | 3D102 | 15:30 | Comunicação dirigida na hotelaria porto alegreense: o caso do Hotel França  | Nadege Gonçalves Lomando         | Adriana Ruschel Duval                | Augusto Rodrigues Parada      | 3030 |
| <b>16/12/2008</b><br>Terça-feira   | Fabiana Franco da Cruz     | 3E202 | 14:00 | A representação das vozes no gênero notícia econômica   | Graziela Jacques Prestes         | Rogéria Silveira Pacheco             | Inez Olinda Baraldi Vedovatto | 3040 |
| <b>18/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Fabiane Rodembuch          | 3A108 | 14:00 | A metalexigrafia com foco no dicionário enciclopédico: O caso de Longman  | Cristina Pimentel Damim          | Silvana Kissmann                     | Vera Helena Dentee de Mello   | 3114 |
| <b>11/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Fabiano de Almeida         | 3D102 | 15:30 | Gêneros retóricos nos editoriais de Zero Hora   | Sergio Francisco Endler          | Gilmar Adolfo Hermes                 | Thaís Helena Furtado          | 3010 |
| <b>15/12/2008</b><br>Segunda-feira | Fabiano de Almeida Jung    | 3D103 | 15:30 | O programa TVCom Esportes e a repercussão deste nas torcidas de Grêmio e Internacional  | Maria Francisca Canovas de Moura | Sergio Francisco Endler              | Lia Hecker Luz                | 3010 |
| <b>03/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Fabiele Baum               | 3D103 | 15:00 | Comunicação, transparência e administração de crise no caso Tam vôo 3054  | Adriana Ruschel Duval            | Lauro Antônio Lacerda d'Ávila        | Nadege Gonçalves Lomando      | 3030 |
| <b>15/12/2008</b><br>Segunda-feira | Fábio da Silva de Almeida  | 3D103 | 14:00 | Edição de sons em reportagens especiais na Rádio Gaúcha: apresentação e análise de três séries especiais  | Sergio Francisco Endler          | Valério Cruz Brittos                 | Patricia Weber                | 3010 |
| <b>12/12/2008</b><br>Sexta-feira   | Fábio Luiz Graeff Machado  | 3E201 | 14:30 | Perfume de mulher: o verbal e o não verbal entre o tango e a vida   | José Luís de Carvalho Reckziegel | Gilmar Adolfo Hermes                 | Lisiane Fagundes Cohen        | 3020 |
| <b>15/12/2008</b><br>Segunda-feira | Fabiola Nascimento da      | 3A108 | 10:00 | O real e o imaginário na Tchou de Lygia Bojunga   | Simone Souza de Assumpção        | Marcia Lopes Duarte                  | Eliana Inge Pritsch           | 3040 |

|                                    |                              |       |       |   |                                  |                                  |                                   |      |
|------------------------------------|------------------------------|-------|-------|---|----------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|------|
|                                    | Silva                        |       |       | Nunes   |                                  |                                  |                                   |      |
| <b>12/12/2008</b><br>Sexta-feira   | Fabrcia da Costa Pedreira    | 3D108 | 17:00 | Rdio Ftima 87,9 FM e seus ouvintes  | Patrcia Weber                    | Sergio Francisco Endler          | Carlos Alberto Jahn               | 3010 |
| <b>12/12/2008</b><br>Sexta-feira   | Felipe Pereira Charo         | 3D103 | 15:30 | A mdia e a fazenda coqueiros: abordagem dos jornais Zero Hora e Dirio da Manh dos conflitos entre o MST e a famlia Guerra           | Patrcia Weber                    | Carlos Alberto Jahn              | Martha Dreyer de Andrade Silva    | 3010 |
| <b>16/12/2008</b><br>Terça-feira   | Fernanda Bresolin Cardoso    | 3E203 | 14:30 | Zuzu Angel - Moda contra à ditadura   | José Luís de Carvalho Reckziegel | Simone Maria da Cunha Borba      | Magda Rosi Ruschel                | 3020 |
| <b>06/12/2008</b><br>Sábado        | Fernanda Corrêa Fernandes    | 3A301 | 08:00 | Comunicação interna e seus efeitos de sentidos nos colaboradores, como um fator estratgico no processo de consolidao de uma empresa | Rogria Silveira Pacheco          | Magda Tyska Rodrigues            | Tania Beatriz Trindade Natel      | 3100 |
| <b>15/12/2008</b><br>Segunda-feira | Fernanda Faleiro Ribeiro     | 3A108 | 14:00 | Crnicas de Fabrício Carpinejar: um estudo do Ethos  | Silvana Silva                    | Marcia Lopes Duarte              | Terezinha Marlene Lopes Teixeira  | 3040 |
| <b>02/12/2008</b><br>Terça-feira   | Fernanda Ilgenfritz Silveira | 3D109 | 18:00 | 15 minutos MTV  | Daniel de Andrade Bittencourt    | Luiza Maria Cezar Carravetta     | Tiago Ricciardi Correa Lopes      | 3010 |
| <b>12/12/2008</b><br>Sexta-feira   | Fernanda Knecht              | 3D103 | 08:30 | Que bicho é esse? Identificar, nomear e contradizer em narrativas infantis  | Ana Maria Stahl Zilles           | Dorotea Frank Kersch             | Cristiane Maria Schnack           | 3060 |
| <b>10/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Fernanda Pedroso Konrath     | 3D108 | 14:30 | Shopping Center e o consumo feminino  | Anya Sartori Piatnicki Revillion | Simone Maria da Cunha Borba      | Antnio Carlos de Souza Lima Filho | 3020 |
| <b>11/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Fernando Volken Togni        | 3D105 | 16:00 | O Donna Fashion Iguatemi como instrumento de fortalecimento da marca e posicionamento do shopping Iguatemi Porto Alegre             | Sergio Roberto Trein             | José Luís de Carvalho Reckziegel | Antnio Carlos de Souza Lima Filho | 3020 |
| <b>16/12/2008</b><br>Terça-feira   | Flvia Maria Schuster         | 3D107 | 16:00 | A Secretria Executiva na interface com a gesto de viagens corporativas  | Magda Tyska Rodrigues            | Izabel Cristina R. dos Santos    | Rosa Paula Pires                  | 3080 |

|                                    |                                 |       |       |   |                               |                                    |                                |      |
|------------------------------------|---------------------------------|-------|-------|---|-------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|------|
| <b>02/12/2008</b><br>Terça-feira   | Franciele Anzolin               | 3A108 | 17:00 | Uma abordagem através de pedagogia de projetos nas aulas de Língua Inglesa na EJA: das comunidades de Prática ao Livro Didático   | Marcia de Oliveira Del Corona | Cristina Kroeff Schmitz Gibk       | Cristiane Maria Schnack        | 3060 |
| <b>05/12/2008</b><br>Sexta-feira   | Gabriela Kleinowski             | 3D109 | 14:30 | A importância da fotografia para a construção da memória de uma época   | Fernando Bohrer Schmitt       | Gilmar Adolfo Hermes               | Lisiane Fagundes Cohen         | 3020 |
| <b>17/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Gabriela Rhoden Tellini         | 3D103 | 14:00 | Madonna na mídia: textos midiáticos, (re)elaboração de identidades e evolução estética do videoclip   | Carlos Alberto Jahn           | Luiza Maria Cezar Carravetta       | Juan de Moraes Domingues       | 3010 |
| <b>17/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Geni Lúcia de Azevedo Rodrigues | 3A108 | 15:30 | As personagens femininas no romance contemporâneo Uma ponte para Terebin  | Vera Haas                     | Tania Beatriz Trindade Natel       | Marilia de Araujo Barcellos    | 3040 |
| <b>02/12/2008</b><br>Terça-feira   | Germana Seibt Reis              | 3D105 | 16:30 | Eventos organizacionais e seu papel nos relacionamentos com públicos: uma análise sobre os resultados alcançados da utilização do evento como instrumento de relacionamento | Erica Hiwatashi               | Ana Lúcia D'Amico                  | Vera Lúcia Machado de Vargas   | 3030 |
| <b>15/12/2008</b><br>Segunda-feira | Gisele Y Castro                 | 3E204 | 17:00 | EXPRESSÕES IDIOMÁTICAS: Um estudo baseado em corpus de Língua Inglesa   | Isa Mara da Rosa Alves        | Cristina Kroeff Schmitz Gibk       | Cristina Pimentel Damim        | 3060 |
| <b>04/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Gislaine Fernandes Castilhos    | 3D102 | 16:30 | O show musical como instrumento de comunicação  | Susana Gib Azevedo            | Gabriela Gonçalves                 | Vera Lúcia Machado de Vargas   | 3030 |
| <b>05/12/2008</b><br>Sexta-feira   | Gladis Anai Silva de Souza      | 3E201 | 15:30 | Aposto: termo acessório no discurso?  | Vera Helena Dentee de Mello   | Dorotea Frank Kersch               | Marcia Lopes Duarte            | 3040 |
| <b>11/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Gladys Ondina Gimenez Lopez     | 3D102 | 08:30 | Una propuesta de enseñanza significativa de español a aprendices del movimiento rural sin tierra a través de la poesía social de José Martí                                 | Tania Beatriz Trindade Natel  | Silvia Matturro Panzardi Foschiera | Martha Dreyer de Andrade Silva | 3124 |

|                                    |                               |       |       |  |                                       |  |                                  |      |
|------------------------------------|-------------------------------|-------|-------|--|---------------------------------------|--|----------------------------------|------|
| <b>10/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Graziela da Silva Esteves     | 3E204 | 18:00 | A secretária executiva e as redes de contatos - estabelecendo conexões                       | Izabel Cristina R. dos Santos         | Magda Tyska Rodrigues                      | Rosa Paula Pires                 | 3080 |
| <b>01/12/2008</b><br>Segunda-feira | Grazziella Maria Pelini Paese | 3E201 | 16:00 | Anúncios impressos do Citibank. Uma análise comunicacional                                   | Angelo Fernando da Cruz               | Sergio Roberto Trein                       | Angélica Lorini Najar            | 3020 |
| <b>15/12/2008</b><br>Segunda-feira | Gretha Mayer de Castilhos     | 3D103 | 11:00 | Concepção de projeto de comunicação digital: ter ou não ter?                                 | Eliziane de Cássia Carolino Rodrigues | Marcos Nähr                                | Daniel de Andrade Bittencourt    | 3144 |
| <b>11/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Greyce Ellen Vargas Nunes     | 3E201 | 17:00 | Jornalismo infantil: apropriações e aprendizagens de crianças na recepção da revista Recreio | Jiani Adriana Bonin                   | Alberto Efendy Maldonado Gómez de La Torre | Denise Maria Cogo                | 3010 |
| <b>02/12/2008</b><br>Terça-feira   | Guadalupe Kaspar              | 3E202 | 16:00 | Ideologia U2: o que a banda irlandesa quer comunicar com suas músicas?                       | Adriana Ruschel Duval                 | Gilmar Adolfo Hermes                       | José Luís de Carvalho Reckziegel | 3030 |
| <b>16/12/2008</b><br>Terça-feira   | Guilherme Alix da Rosa        | 3E201 | 14:00 | A importância da internet como ferramenta de trabalho em web jornalismo                      | Sergio Francisco Endler               | Thaís Helena Furtado                       | Demétrio de Azeredo Soster       | 3010 |
| <b>11/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Guilherme Fetter Ferreira     | 3D107 | 17:00 | Uma análise do estilo Pasquim: a identificação da ironia no texto opinativo                  | Gilmar Adolfo Hermes                  | Sergio Francisco Endler                    | Juan de Moraes Domingues         | 3010 |
| <b>19/12/2008</b><br>Sexta-feira   | Guilherme Lindemayer Piletti  | 3D102 | 17:30 | Valorização, desgaste e aprimoramento: um estudo de caso sobre a marca da Rede Atlântida FM  | Sergio Roberto Trein                  | Angelo Fernando da Cruz                    | Denise Martins                   | 3020 |
| <b>17/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Guilherme Martini Pacheco     | 3D103 | 09:00 | O sentido da simetria nos filmes de Wes Anderson   | Voltaire Pacheco Danckwardt           | Laura Loguercio Cánepa                     | Bruno Bortoluz Polidoro          | 3134 |
| <b>18/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Helene Hoy Gremmelmaier       | 3A108 | 17:00 | Comunicação e Arte: perspectivas ecosóficas da webarte                                       | Suzana Kilpp                          | Guilherme da Silva Caon                    | Marilice Villeroy Corona         | 3144 |
| <b>09/12/2008</b><br>Terça-feira   | Hendi Lemos Coelho            | 3E201 | 14:30 | Estilo MTV e Ideologia: a estética globalizada da violência                                  | Lisiane Fagundes Cohen                | Ana Elizabeth Iwancow                      | Tiago Ricciardi Correa Lopes     | 3020 |

|                                    |                                  |       |       |  |                                  |                                |                                |      |
|------------------------------------|----------------------------------|-------|-------|--|----------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|------|
| <b>15/12/2008</b><br>Segunda-feira | Inês Sutel Johnson               | 3E202 | 14:30 | Comercial de natal - Fico assim sem você - da companhia Zaffari/Bourbon. O processo criativo dentro do processo criativo | Sergio Roberto Trein             | Gustavo Daudt Fischer          | Letícia Gomes da Rosa          | 3020 |
| <b>05/12/2008</b><br>Sexta-feira   | Ingrid Andrea Schmitt            | 3E202 | 17:00 | A leitura de Corda Bamba no ensino fundamental   | Maria Helena Albé Veppo          | Rogéria Silveira Pacheco       | Silvana Silva                  | 3040 |
| <b>15/12/2008</b><br>Segunda-feira | Isolde Uhlmann                   | 3D109 | 17:00 | A Secretária Executiva e a Gestão Ambiental em uma organização   | Izabel Cristina R. dos Santos    | Magda Tyska Rodrigues          | Rosa Paula Pires               | 3080 |
| <b>15/12/2008</b><br>Segunda-feira | Jairo Ricardo Meirelles Salvador | 3E201 | 16:00 | A importância das cores na identidade visual corporativa   | José Luís de Carvalho Reckziegel | Denise Martins                 | Angélica Lorini Najar          | 3020 |
| <b>04/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Janaina Feyh                     | 3A108 | 18:30 | A inteligência emocional na comunicação eletrônica como ferramenta para a secretária executiva                           | Susana Gib Azevedo               | Magda Tyska Rodrigues          | Inez Olinda Baraldi Vedovatto  | 3080 |
| <b>16/12/2008</b><br>Terça-feira   | Janaine do Amaral Weiland        | 3E203 | 16:00 | O culto ao corpo na história da sociedade global e a mídia   | José Luís de Carvalho Reckziegel | Simone Maria da Cunha Borba    | Magda Rosi Ruschel             | 3020 |
| <b>16/12/2008</b><br>Terça-feira   | Jaqueline Gonçalves Kroth        | 3D107 | 18:15 | A postura do profissional de secretariado executivo diante da nova reforma ortográfica da língua portuguesa              | Rogéria Silveira Pacheco         | Inez Olinda Baraldi Vedovatto  | Magda Tyska Rodrigues          | 3080 |
| <b>17/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Jardel Machado Hermes            | 3D109 | 14:00 | Reflexão sobre a prática do curta-metragem As Coisas   | Voltaire Pacheco Danckwardt      | Claudio Fagundes               | Rogério Brasil Ferrari         | 3134 |
| <b>01/12/2008</b><br>Segunda-feira | Jeniffer Mello de Andrade        | 3D109 | 16:00 | O espírito das marcas  | Ana Elizabeth Iwancow            | Denise Martins                 | Letícia Gomes da Rosa          | 3020 |
| <b>05/12/2008</b><br>Sexta-feira   | Jeremias Pakulski Panizzon       | 3D109 | 17:00 | Projeto de literatura sobre a abordagem realista de alguns contos de Eça de Queirós                                      | Marcia Lopes Duarte              | Maria Helena Campos de Bairros | Martha Dreyer de Andrade Silva | 3060 |
| <b>03/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Joana Kasper Faillace            | 3D108 | 15:30 | O apresentador e a quebra de padrões no telejornalismo   | Maria Francisca Canovas de Moura | Thaís Helena Furtado           | Pedro Luiz da Silveira Osório  | 3010 |

|                                    |  |       |       |   |                                  |                                |                                |      |
|------------------------------------|--|-------|-------|---|----------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|------|
| <b>02/12/2008</b><br>Terça-feira   | João André Machado Martins               | 3E201 | 17:30 | O uso de gírias gaúchas nos comerciais de televisão da cerveja Polar Export                                 | Ana Elizabeth Iwancow            | Magda Rosi Ruschel             | Angelo Fernando da Cruz        | 3020 |
| <b>01/12/2008</b><br>Segunda-feira | João Doleske Saikoski Neto               | 3E201 | 14:30 | London 2012 - Tensões e questões da logomarca   | Angélica Lorini Najar            | Denise Martins                 | Letícia Gomes da Rosa          | 3020 |
| <b>15/12/2008</b><br>Segunda-feira | Jóice Geisiane Müller Oliveira           | 3E201 | 17:30 | Pequenas empresas sustentáveis: a comunicação interna como agente de mudanças comportamentais               | José Luís de Carvalho Reckziegel | Denise Martins                 | Lauro Antônio Lacerda d'Ávila  | 3020 |
| <b>10/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Jônatan da Silva Fraga                   | 3D109 | 16:00 | A jornada do herói: um estudo de caso sobre o mito do herói no filme Poder Além da Vida                     | Magda Rosi Ruschel               | Lisiane Fagundes Cohen         | Tiago Ricciardi Correa Lopes   | 3020 |
| <b>03/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Jonathan Dias Baraldi                    | 3E202 | 16:00 | Análise da publicidade utilizada pelas fabricantes de motos no Brasil                                       | Paulo Roberto Pedott             | Denise Martins                 | Letícia Gomes da Rosa          | 3020 |
| <b>09/12/2008</b><br>Terça-feira   | Juarez Ismael Menegassi Fernandes Júnior | 3E203 | 16:00 | Tie-in advertisement em Gran Theft Auto: San Andreas - quando o jogador coloca a publicidade dentro do jogo | Gustavo Daudt Fischer            | Tiago Ricciardi Correa Lopes   | Paulo Roberto Pedott           | 3020 |
| <b>12/12/2008</b><br>Sexta-feira   | Juliana Narciso Peixoto                  | 3A108 | 17:00 | Reflexão sobre o trabalho com o relacionamento entre as orações coordenadas e subordinadas                  | Dorotea Frank Kersch             | Graziela Jacques Prestes       | Vera Helena Dentee de Mello    | 3040 |
| <b>15/12/2008</b><br>Segunda-feira | Juliano Mendes Dias                      | 3D107 | 15:00 | O espiral de Hitchcock / Herrmann. A dramaturgia sonora em Um Corpo que Cai                                 | Laura Loguercio Cánepa           | André Luiz Sittoni de Oliveira | Fernando Mantelli              | 3134 |
| <b>12/12/2008</b><br>Sexta-feira   | Julice Ticiania Gonçalves                | 3A108 | 15:30 | Da oralidade à escrita: pela formação de um falante autônomo  | Dorotea Frank Kersch             | Graziela Jacques Prestes       | Vera Helena Dentee de Mello    | 3040 |
| <b>15/12/2008</b><br>Segunda-feira | Karina Aparecida Gil Diefenthaler        | 3A108 | 15:30 | Transformando através da leitura: uma proposta para instigar o prazer de ler                                | Simone Souza de Assumpção        | Celia Dóris Becker             | Martha Dreyer de Andrade Silva | 3040 |

|                                    |                                     |       |       |  |                             |  |                                   |      |
|------------------------------------|-------------------------------------|-------|-------|--|-----------------------------|--|-----------------------------------|------|
| <b>17/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Karine Figueiró<br>Borsato da Rocha | 3D109 | 17:30 | AS FAIXAS EM DURVAL<br>DISCOS: um estudo sobre<br>estrutura narrativa  | Flávio Oliveira<br>Vargas   | Laura Loguercio<br>Cánepa              | Thaís Helena<br>Furtado           | 3134 |
| <b>05/12/2008</b><br>Sexta-feira   | Karoline Lima da<br>Silva           | 3D102 | 15:00 | Comunicação organizacional<br>e gerenciamento de crise:<br>análise do trabalho<br>empreendido pelo Shopping<br>Total após incêndio de 2007   | Adriana Ruschel<br>Duval    | Lauro Antônio<br>Lacerda d'Ávila       | Nadege Gonçalves<br>Lomando       | 3030 |
| <b>05/12/2008</b><br>Sexta-feira   | Kátia Simone<br>Müller Dickel       | 3E202 | 14:00 | O resgate da cultura<br>indígena: desfazendo<br>estereótipos dentro da sala<br>de aula   | Marcia Lopes<br>Duarte      | Janira Aparecida da<br>Silva           | Maria Helena<br>Campos de Bairros | 3124 |
| <b>10/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Keli Oliveira<br>Rodrigues          | 3D107 | 14:00 | Proposta de abordagem<br>pedagógica do gênero<br>textual . Artigo de<br>divulgação científica<br>midiática para crianças com<br>ênfase no tipo textual<br>explicativo  | Maria Eduarda<br>Giering    | Maria Helena Albé<br>Veppo             | Maria Cecilia Bueno<br>Fischer    | 3040 |
| <b>12/12/2008</b><br>Sexta-feira   | Kellen Juliana<br>Vasem Klein       | 3D109 | 16:00 | O retrato da mulher<br>quincentista na obra de Gil<br>Vicente  | Eliana Inge Pritsch         | Maria Helena<br>Campos de Bairros      | Simone Souza de<br>Assumpção      | 3040 |
| <b>12/12/2008</b><br>Sexta-feira   | Leandro Utzig                       | 3D103 | 17:00 | Como os candidatos à<br>Prefeitura de Montenegro<br>utilizaram o horário eleitoral<br>na televisão na campanha<br>de 2004 para atingirem seus<br>objetivos, a partir da<br>repetição de slogans e<br>bordões | Sergio Roberto<br>Trein     | Fabricio Lopes da<br>Silveira          | Lisiane Fagundes<br>Cohen         | 3010 |
| <b>15/12/2008</b><br>Segunda-feira | Leonardo Remor                      | 3D105 | 10:30 | TEMPO DE CIGANOS. O<br>imaginário em Emir<br>Kusturica   | Fatimarlei Lunardeli        | Gilberto José Pires<br>de Assis Brasil | Rodrigo John                      | 3134 |
| <b>05/12/2008</b><br>Sexta-feira   | Letícia Chiochetta                  | 3D103 | 14:00 | A cobertura jornalística das<br>principais atividades do<br>Grupo Teatral Ói Nós Aqui  | Juan de Moraes<br>Domingues | Patricia Weber                         | Edelberto Behs                    | 3010 |

|                                    |                                       |       |       |  |                              |                               |                                |      |
|------------------------------------|---------------------------------------|-------|-------|--|------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|------|
|                                    |                                       |       |       | Traveiz em Zero Hora   |                              |                               |                                |      |
| <b>15/12/2008</b><br>Segunda-feira | Lidiane de Oliveira                   | 3E203 | 17:30 | Simpsonmania, do off ao online: o marketing da campanha de lançamento do filme dos Simpsons  | Angelo Fernando da Cruz      | Simone Maria da Cunha Borba   | Lisiane Fagundes Cohen         | 3020 |
| <b>10/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Liege Flores<br>Amandio Dias          | 3E202 | 17:00 | Trabalhando com o gênero textual artigo de opinião: A tríplice competência de Linguagem  | Vera Helena Dentee de Mello  | Cristina Pimentel Damim       | Maria Helena Campos de Bairros | 3040 |
| <b>15/12/2008</b><br>Segunda-feira | Lilian Aguiar Jorge                   | 3D103 | 10:00 | Interatividade no conteúdo audiovisual digital   | Tiago Ricciardi Correa Lopes | Daniel de Andrade Bittencourt | Gustavo Daudt Fischer          | 3144 |
| <b>10/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Lilian Regina Piber Donaduzzi         | 3D107 | 15:30 | Construção de conhecimento em língua inglesa: a questão do aluno surdo na escola regular   | Beatriz Fontana              | Marilia dos Santos Lima       | Adriana Riess Karnal           | 3114 |
| <b>04/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Liliana Maria Xavier                  | 3E201 | 15:30 | Webquest como projeto de ensino e aprendizagem   | Dinorá Moraes de Fraga       | Janaina Pimenta Lemos Becker  | Magda Regina Lourenço Cyrre    | 3060 |
| <b>05/12/2008</b><br>Sexta-feira   | Liziane Maria Silva Tubino            | 3E201 | 14:00 | Motivos por que os gaúchos estudam espanhol  | Dorotea Frank Kersch         | Rogéria Silveira Pacheco      | Graziela Jacques Prestes       | 3124 |
| <b>17/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Luana Flores Baltoré                  | 3A108 | 14:00 | O universo ficcional feminino em Primeiras Estórias, de João Guimarães Rosa  | Vera Haas                    | Marilia de Araujo Barcellos   | Tania Beatriz Trindade Natel   | 3040 |
| <b>15/12/2008</b><br>Segunda-feira | Luana Helena Arend Schreiner          | 3D103 | 17:00 | A efetivação da interlocução autopoietica da ONG com a sociedade   | Jairo Getúlio Ferreira       | Valério Cruz Brittos          | Maria Luiza Cardinale Baptista | 3010 |
| <b>16/12/2008</b><br>Terça-feira   | Luana Oliveira dos Santos             | 3E203 | 18:30 | Perfil e competências da Secretária Executiva: uma ótica atual a partir da percepção da Secretária e de alguns profissionais de Recursos Humanos | Tamára Cecília Karawejczyk   | Rosângela Fritsch             | Marcia de Oliveira Del Corona  | 3100 |
| <b>19/12/2008</b><br>Sexta-feira   | Lucas Fernando de O. Goulart da Silva | 3D103 | 15:30 | RASTROS DE WESTERN. As diferenças do gênero em Os Imperdoáveis   | Flavia Seligman              | Laura Loguercio Cánepa        | Lisiane Fagundes Cohen         | 3134 |
| <b>18/12/2008</b>                  | Luciana Figueira                      | 3.1   | 10:00 | Caracterizando o marketing   | Fernanda Pagliarini          | Victor Marcio Laus            | Marcos Nähr                    | 3144 |

|                                   |                              |                    |       |  |                                |                                  |                                  |      |
|-----------------------------------|------------------------------|--------------------|-------|--|--------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|------|
| Quinta-feira                      | Timmen                       | (Escola de Design) |       | das marcas de luxo na internet   | Zilles                         | Reis Gomes                       |                                  |      |
| <b>03/12/2008</b><br>Quarta-feira | Luciana Peixoto dos Santos   | 3D108              | 17:00 | O papel dos telejornais na informação dos brasileiros. Análise de caso: Record News  | Luiza Maria Cezar Carravetta   | Maria Francisca Canovas de Moura | Patricia Weber                   | 3010 |
| <b>19/12/2008</b><br>Sexta-feira  | Luini Nerva Ribeiro          | 3D103              | 17:00 | O Gênero e o gênero comédias românticas lésbicas nos anos 2000   | Laura Loguercio Cánepa         | Flavia Seligman                  | Lisiane Fagundes Cohen           | 3134 |
| <b>17/12/2008</b><br>Quarta-feira | Luís Gustavo Machado         | 3D108              | 15:30 | Assessoria de imprensa governamental e informação de interesse público   | Nadege Gonçalves Lomando       | Paulo Richard Ziegler            | Juan de Moraes Domingues         | 3010 |
| <b>09/12/2008</b><br>Terça-feira  | Luís Gustavo Marques Portela | 3E201              | 16:00 | O selo de qualidade animado: os benefícios de ser uma participação especial em Os Simpsons   | Angelo Fernando da Cruz        | Ana Elizabeth Iwancow            | Anya Sartori Piatnicki Revillion | 3020 |
| <b>09/12/2008</b><br>Terça-feira  | Magalia Terezinha Wingert    | 3A108              | 17:00 | Inteligência interpessoal - A importância do desenvolvimento das habilidades da inteligência interpessoal para a secretária executiva                                | Izabel Cristina R. dos Santos  | Inez Olinda Baraldi Vedovatto    | Beatriz Fontana                  | 3080 |
| <b>02/12/2008</b><br>Terça-feira  | Maiara Luz do Nascimento     | 3E202              | 17:30 | O consumidor consciente na busca por uma alimentação que traga qualidade de vida e respeito ao meio ambiente: um estudo sobre o Carrefour e sua linha própria: Viver | Simone Maria da Cunha Borba    | Anya Sartori Piatnicki Revillion | José Luís de Carvalho Reckziegel | 3020 |
| <b>16/12/2008</b><br>Terça-feira  | Maira Elieser Correa         | 3A108              | 10:00 | Repensando a prática docente: o diário em sala de aula   | Maria Helena Campos de Bairros | Janira Aparecida da Silva        | Walter Volkmann                  | 3060 |
| <b>12/12/2008</b><br>Sexta-feira  | Manoel Cândido Junior        | 3E201              | 17:30 | A simbiose homem-celular: a evolução da comunicação depois da popularização do   | Paulo Roberto Pedott           | José Luís de Carvalho Reckziegel | Tiago Ricciardi Correa Lopes     | 3020 |

|                                    |  |       |       |   |                                     |                                    |                                  |      |
|------------------------------------|--|-------|-------|---|-------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------|------|
|                                    |  |       |       | telefone celular entre os jovens  |                                     |                                    |                                  |      |
| <b>16/12/2008</b><br>Terça-feira   | Manoela Del Lujan<br>Philippsen Spolti | 3E202 | 15:30 | A construção de identidades masculinas através do uso da linguagem em sala de aula: um estudo etnográfico                   | Marcia de Oliveira<br>Del Corona    | Beatriz Fontana                    | Isa Mara da Rosa<br>Alves        | 3060 |
| <b>17/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Marcelo Fischdick<br>Vetter            | 3E201 | 18:00 | IDENTIDADE, RELIGIÃO E INTERNET. Como fiéis da Igreja Adventista so Sétimo Dia criam e expressam sua identidade na internet | Suely Dadalti<br>Fragoso            | Gustavo Daudt<br>Fischer           | Daniel de Andrade<br>Bittencourt | 3144 |
| <b>15/12/2008</b><br>Segunda-feira | Márcia Tatiana<br>Dieter               | 3A108 | 08:30 | História meio ao contrário e menina bonita do laço de fita: uma estética muito particular                                   | Simone Souza de<br>Assumpção        | Marcia Lopes<br>Duarte             | Eliana Inge Pritsch              | 3040 |
| <b>15/12/2008</b><br>Segunda-feira | Marcio dos Santos<br>Fortes            | 3E202 | 16:00 | A teoria Habermaziana Aplicada: um estudo de casos múltiplos sobre aplicação prática da ação comunicativa                   | Maria Luiza<br>Cardinale Baptista   | Jiani Adriana Bonin                | Gilmar Adolfo<br>Hermes          | 3020 |
| <b>09/12/2008</b><br>Terça-feira   | Márcio Hoch Sita                       | 3E204 | 14:00 | O papel das perífrases verbais modalizadoras em artigos de opinião  | Vera Helena Dentee<br>de Mello      | Rove Luíza de<br>Oliveira Chishman | Maria da Graça<br>Krieger        | 3060 |
| <b>09/12/2008</b><br>Terça-feira   | Marcos Guerra                          | 3E201 | 17:30 | Os hábitos de consumo dos teens em relação à televisão e internet   | Anya Sartori<br>Piatnicki Revillion | Ana Elizabeth<br>Iwancow           | Paulo Roberto<br>Pedott          | 3020 |
| <b>06/12/2008</b><br>Sábado        | Mareni Maria Reis                      | 3A301 | 10:30 | A relevância da liberdade da secretária executiva nas tomadas de decisões na empresa  | Tania Beatriz<br>Trindade Natel     | Rogéria Silveira<br>Pacheco        | Inez Olinda Baraldi<br>Vedovatto | 3100 |
| <b>11/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Maria Emilia<br>Narciso Barcelos       | 3A108 | 17:00 | Elementos simbólicos na obra A Bolsa Amarela, de Lygia Bojunga Nunes  | Magda Regina<br>Lourenço Cyrre      | Dinorá Moraes de<br>Fraga          | Inez Olinda Baraldi<br>Vedovatto | 3040 |
| <b>16/12/2008</b><br>Terça-feira   | Mariana de Borba                       | 3D105 | 17:00 | Tragédia Estampada. Reflexão acerca das   | Juan de Moraes<br>Domingues         | Sergio Francisco<br>Endler         | Flávio Fontana<br>Dutra          | 3010 |

|                                    |                           |       |       |  |                                    |                                     |                                 |      |
|------------------------------------|---------------------------|-------|-------|--|------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------|------|
|                                    |                           |       |       | fotografias publicadas na capa de Zero Hora  |                                    |                                     |                                 |      |
| <b>19/12/2008</b><br>Sexta-feira   | Mariana Höher da Costa    | 3D102 | 16:00 | Novos códigos de comunicação reencontrados pelo msn e a influência na marca Reebok   | José Luís de Carvalho Reckziegel   | Tiago Ricciardi Correa Lopes        | Paulo Roberto Pedott            | 3020 |
| <b>09/12/2008</b><br>Terça-feira   | Marília Macedo da Rosa    | 3D109 | 17:00 | Assessoria de imprensa no terceiro setor: o jornalismo entre o público e o privado   | Demétrio de Azeredo Soster         | Pedro Luiz da Silveira Osório       | Juan de Moraes Domingues        | 3010 |
| <b>11/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Marília Sartori Toson     | 3D105 | 14:30 | Estrutura organizacional x performance do atendimento - o quanto a estrutura organizacional das agências interfere na performance do atendimento     | Antônio Carlos de Souza Lima Filho | Anya Sartori Piatnicki Revillion    | Sergio Roberto Trein            | 3020 |
| <b>09/12/2008</b><br>Terça-feira   | Marines Grippa Salbego    | 3E204 | 15:30 | O papel do futuro do pretérito no discurso   | Vera Helena Dentee de Mello        | Maria da Graça Krieger              | Rove Luíza de Oliveira Chishman | 3040 |
| <b>28/11/2008</b><br>Sexta-feira   | Marjorie de Freitas Dias  | 3D103 | 17:30 | Vendas na internet: quais os principais fatores que levam os consumidores a efetuar compras on-line?   | Daniela Miranda Oliveira Horta     | Paulo Roberto Pedott                | Sergio Roberto Trein            | 3020 |
| <b>09/12/2008</b><br>Terça-feira   | Mateus Zimmermann         | 3D105 | 18:00 | Creative commons: do nascimento no universo digital para o uso na mídia impressa alternativa   | Daniel de Andrade Bittencourt      | Sergio Francisco Endler             | Gustavo Daudt Fischer           | 3010 |
| <b>16/12/2008</b><br>Terça-feira   | Matheus Massochini Duarte | 3A318 | 15:30 | A SOMBRA DE OZU NO CINEMA CONTEMPORÂNEO JAPONÊS. Ninguém pode saber, de Hirokazu Koreeda   | Bruno Bortoluz Polidoro            | Laura Loguercio Cánepa              | Gilson Padilha Vargas           | 3134 |
| <b>15/12/2008</b><br>Segunda-feira | Maurício Bispo de Lima    | 3D105 | 09:00 | Pedro Almodóvar, a televisão e as narrativas audiovisuais. Análise sobre o poder da narrativa audiovisual sobre o cidadão contemporâneo, sob o olhar | Fatimarlei Lunardeli               | Gilberto José Pires de Assis Brasil | Rodrigo John                    | 3134 |

|                                    |                            |       |       |  |                                  |                                  |                                |      |
|------------------------------------|----------------------------|-------|-------|--|----------------------------------|----------------------------------|--------------------------------|------|
|                                    |                            |       |       | do cineasta espanhol   |                                  |                                  |                                |      |
| <b>17/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Maurício Fülber            | 3E204 | 10:30 | A transição de anime para live-action em Death Note  | Flávio Oliveira Vargas           | Thaís Helena Furtado             | Flavia Seligman                | 3134 |
| <b>09/12/2008</b><br>Terça-feira   | Max Demian Miguel Monteiro | 3E203 | 14:30 | As possibilidades da infografia multimídia: do off-line para o on-line                           | Underlea Miotto Bruscato         | Celso Cândido de Azambuja        | Gustavo Daudt Fischer          | 3020 |
| <b>11/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Michael Estacio Rodrigues  | 3D103 | 17:30 | As alterações da cultura: a música gaúcha em questão   | José Luís de Carvalho Reckziegel | Magda Rosi Ruschel               | Lauro Antônio Lacerda d'Ávila  | 3020 |
| <b>16/12/2008</b><br>Terça-feira   | Michele Souza de Oliveira  | 3A108 | 15:30 | A manifestação das vozes no gênero notícia esportiva   | Graziela Jacques Prestes         | Inez Olinda Baraldi Vedovatto    | Rogéria Silveira Pacheco       | 3040 |
| <b>04/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Micheli Cristiane Welter   | 3D108 | 17:30 | Universo Kidult - a tribo da nostalgia e os seus hábitos de consumo                              | Ana Elizabeth Iwancow            | José Luís de Carvalho Reckziegel | Simone Maria da Cunha Borba    | 3020 |
| <b>15/12/2008</b><br>Segunda-feira | Milena Borges Vieira       | 3E203 | 14:00 | O Pequeno Príncipe: questões de literariedade e simbologia                                       | Simone Souza de Assumpção        | Celia Dóris Becker               | Martha Dreyer de Andrade Silva | 3040 |
| <b>04/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Míriam Souza dos Santos    | 3E203 | 15:30 | A construção do sujeito negro e o preconceito racial em O SOL É PARA TODOS e o O OLHO MAIS AZUL  | Claudio Vescia Zanini            | Melissa Santos Fortes            | Cristiane Maria Schnack        | 3114 |
| <b>10/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Mônica Kley                | 3E203 | 14:00 | Ludicidade na poesia infantil: propostas de trabalho com a poesia digital                        | Simone Souza de Assumpção        | Celia Dóris Becker               | Marilia de Araujo Barcellos    | 3040 |
| <b>12/12/2008</b><br>Sexta-feira   | Mônica Reichert            | 3D103 | 10:00 | O inglês na escola pública: crenças de pais e alunos   | Ana Maria Stahl Zilles           | Dorotea Frank Kersch             | Cristiane Maria Schnack        | 3060 |
| <b>16/12/2008</b><br>Terça-feira   | Nádia Isabela Dieter       | 3A108 | 17:00 | Linguagem da internet: Ameaça ao português padrão?   | Martha Dreyer de Andrade Silva   | Graziela Jacques Prestes         | Maria Helena Campos de Bairros | 3040 |
| <b>01/12/2008</b><br>Segunda-feira | Nadiele Serpa da Silva     | 3D109 | 17:30 | Mais de 60 anos: os desafios dos profissionais de comunicação no relacionamento com esse público | Ana Elizabeth Iwancow            | Sergio Roberto Trein             | Erica Hiwatashi                | 3020 |
| <b>05/12/2008</b>                  | Niara                      | 3E203 | 14:00 | Poema? Ouvi, conheci,  | Maria Helena Albé                | Martha Dreyer de                 | Silvana Silva                  | 3040 |

|                                    |                                       |       |       |   |                                    |                                    |                             |      |
|------------------------------------|---------------------------------------|-------|-------|---|------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------|------|
| Sexta-feira                        | Rechenmacher                          |       |       | percebi, tentei, me envolvi, tentei e aprendi!  | Veppo                              | Andrade Silva                      |                             |      |
| <b>16/12/2008</b><br>Terça-feira   | Nicolau Avila Júnior                  | 3E204 | 17:00 | Política e futebol: uma análise da distribuição dos espaços a partir das capas do jornal Zero Hora durante as Copas do Mundo de 1974 e 2006                                       | Beatriz Alcaraz Marocco            | Pedro Luiz da Silveira Osório      | Carlos Alberto Jahn         | 3010 |
| <b>04/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Nicole Farinha da Silva               | 3D105 | 14:30 | Case Gino Passione: inovação no marketing de pós-venda da Fiat Automóveis   | Angelo Fernando da Cruz            | Antônio Carlos de Souza Lima Filho | Simone Maria da Cunha Borba | 3020 |
| <b>04/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Nivian Carini Klein                   | 3E202 | 15:30 | A abordagem da gramática no ensino de inglês em escolas públicas: uma análise de material didático  | Cristina Kroeff Schmitz Gibk       | Marcia de Oliveira Del Corona      | Adriana Riess Karnal        | 3060 |
| <b>04/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Olivia Maria Guedin                   | 3D105 | 17:30 | A criação não chegou à maioria: o uso do código de defesa do consumidor, ao completar 18 anos, pelos profissionais de criação das maiores agências de publicidade de Porto Alegre | Antônio Carlos de Souza Lima Filho | Sergio Roberto Trein               | Angélica Lorini Najar       | 3020 |
| <b>10/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Orlanda Bier Lanzzarini               | 3D109 | 14:00 | Advérbio: um estudo comparativo   | Silvana Kissmann                   | Maria Helena Campos de Bairros     | Vera Haas                   | 3040 |
| <b>27/11/2008</b><br>Quinta-feira  | Paola Weiss Monti                     | 3D102 | 15:00 | A transição da revista Giro, uma publicação empresarial da empresa Pirelli Pneus  | Nadege Gonçalves Lomando           | Adriana Ruschel Duval              | Augusto Rodrigues Parada    | 3030 |
| <b>01/12/2008</b><br>Segunda-feira | Patricia Spier dos Santos             | 3D103 | 17:00 | A construção da Ethicidade Repórter no telejornal   | Suzana Kilpp                       | Nisia Martins do Rosário           | Gilmar Adolfo Hermes        | 3010 |
| <b>04/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Paula Cristina Kussler de Bittencourt | 3E201 | 17:00 | O ensino de inglês na educação infantil: o que pensam os alunos de Letras sobre este tema   | Cristina Kroeff Schmitz Gibk       | Marcia de Oliveira Del Corona      | Remi Klein                  | 3114 |
| <b>28/11/2008</b>                  | Paula Rizzon Basei                    | 3D102 | 17:30 | Direção de arte no cinema:  | Lisiane Fagundes                   | Laura Loguercio                    | Tiago Ricciardi             | 3020 |

|                                    |                              |       |       |  |  |                                     |                               |      |
|------------------------------------|------------------------------|-------|-------|--|--|-------------------------------------|-------------------------------|------|
| Sexta-feira                        |                              |       |       | uma análise do filme: O ano em que meus pais saíram de férias  | Cohen                                      | Cánepa                              | Correa Lopes                  |      |
| <b>10/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Paulo Guilherme Maia         | 3D103 | 14:00 | Roteiro cinematográfico: análise sobre a aplicação das teorias de Screenwriting no filme Adaptação   | Tiago Ricciardi Correa Lopes               | Flavia Seligman                     | Laura Loguercio Cánepa        | 3010 |
| <b>15/12/2008</b><br>Segunda-feira | Piero Ferreira Barcellos     | 3D102 | 14:00 | Jornalismo feito com bom humor: análise do programa Custe o Que Custar   | Gilmar Adolfo Hermes                       | Maria Francisca Canovas de Moura    | Laura Loguercio Cánepa        | 3010 |
| <b>06/12/2008</b><br>Sábado        | Priscila Bizarro dos Santos  | 3A302 | 11:30 | A relevância do trabalho na qualidade de vida da Secretária Executiva  | Tania Beatriz Trindade Natel               | Rogéria Silveira Pacheco            | Inez Olinda Baraldi Vedovatto | 3100 |
| <b>10/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Priscila Oliveira dos Santos | 3D102 | 09:00 | Allende x Duras: a criação da personagem feminina  | Marcia Lopes Duarte                        | Maria Helena Campos de Bairros      | Simone Souza de Assumpção     | 3040 |
| <b>10/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Priscila Silvano Azeredo     | 3D106 | 15:30 | Contrastes de ponto de articulação e de sonoridade na fala de crianças com desvios fonológicos evolutivos: uma abordagem a partir da teoria da otimidade | Catia de Azevedo Fronza                    | Cristina Pimentel Damim             | Silvana Silva                 | 3060 |
| <b>17/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Rafael Fanton Onzi           | 3E204 | 09:00 | A GRAMÁTICA DA SEDUÇÃO. Uma abordagem sobre a linguagem audiovisual do trailer   | Flavia Seligman                            | Gilberto José Pires de Assis Brasil | Claudio Fagundes              | 3134 |
| <b>16/12/2008</b><br>Terça-feira   | Rafael Menezes Rech          | 3A318 | 17:00 | Surrealismo e Alegoria em Alice, de Jan Svankmajer   | Laura Loguercio Cánepa                     | Bruno Bortoluz Polidoro             | Gilson Padilha Vargas         | 3134 |
| <b>03/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Rafael Tourinho Raymundo     | 3A108 | 18:00 | Infográficos hipertextuais na web: uma análise qualitativa   | Alberto Efendy Maldonado Gómez de La Torre | Ronaldo César Henn                  | Flávia Garcia Guidotti        | 3010 |
| <b>09/12/2008</b><br>Terça-feira   | Raquel Ribeiro Salcedo       | 3D107 | 17:00 | A aplicação da pedagogia de projetos no Estágio Supervisionado de Ensino de Língua Inglesa do curso de   | Melissa Santos Fortes                      | Cristina Kroeff Schmitz Gibk        | Marcia de Oliveira Del Corona | 3060 |

|                                    |                                |       |       |   |                               |                               |                              |      |
|------------------------------------|--------------------------------|-------|-------|---|-------------------------------|-------------------------------|------------------------------|------|
|                                    |                                |       |       | Letras da Unisinos  |                               |                               |                              |      |
| <b>09/12/2008</b><br>Terça-feira   | Rejane Ricardo Ferreira        | 3E204 | 17:00 | A subjetividade no discurso: o papel dos advérbios extrafrásicos  | Vera Helena Dentee de Mello   | Dinorá Moraes de Fraga        | Catia de Azevedo Fronza      | 3040 |
| <b>15/12/2008</b><br>Segunda-feira | Renata Bigliardi               | 3E202 | 17:30 | A transição da fotografia analógica para a fotografia digital   | Marcia Morais Molina          | Angélica Lorini Najar         | Letícia Gomes da Rosa        | 3020 |
| <b>01/12/2008</b><br>Segunda-feira | Renato Dias Maciel             | 3D105 | 17:00 | Em notícia: a informação nas Rádios FM de Novo Hamburgo   | Patricia Weber                | Sergio Francisco Endler       | Leo Flores Vieira Nuñez      | 3010 |
| <b>17/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Ricardo Zauza                  | 3B217 | 10:30 | O PARADOXO DA IMERSÃO: a interação ativa como objeto de atração do espectador na busca por experiências sensoriais em obras audiovisuais de interação passiva | Mario Furtado Fontanive       | Rodrigo John                  | Claudio Fagundes             | 3134 |
| <b>02/12/2008</b><br>Terça-feira   | Rita de Cássia Cardoso Pereira | 3D108 | 17:00 | O suicídio na mídia: a proibição da veiculação e o livre acesso à informação  | Pedro Luiz da Silveira Osório | Luiza Maria Cezar Carravetta  | Juan de Moraes Domingues     | 3010 |
| <b>11/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Roberta Emanuela Lampert       | 3D103 | 14:00 | Falhas de comunicação interna no âmbito organizacional  | Lauro Antônio Lacerda d'Ávila | Susana Gib Azevedo            | Juan de Moraes Domingues     | 3010 |
| <b>16/12/2008</b><br>Terça-feira   | Roberto Azambuja Ferreira      | 3E201 | 16:00 | Publicidade na internet: comparação e análise de desempenho de anúncio veiculado nos links patrocinados do Google e Yahoo                                     | Paulo Roberto Pedott          | Gustavo Daudt Fischer         | Tiago Ricciardi Correa Lopes | 3020 |
| <b>17/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Robson Rogers Severo Pereira   | 3A318 | 17:30 | MOULIN ROUGE! UMA ESTÉTICA PÓS-MODERNA: a atualização do gênero musical   | Fatimarlei Lunardeli          | Mario Furtado Fontanive       | Gilson Padilha Vargas        | 3134 |
| <b>16/12/2008</b><br>Terça-feira   | Rodrigo Dias                   | 3D105 | 15:30 | A imprensa e a criação de mitos   | Sergio Francisco Endler       | Pedro Luiz da Silveira Osório | Patricia Weber               | 3010 |

|                                    |                                  |       |       |  |                                  |                                    |                                    |      |
|------------------------------------|----------------------------------|-------|-------|--|----------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------|
| <b>10/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Rodrigo Ferri Parisotto          | 3D108 | 17:30 | A percepção das empresas moveleiras de Bento Gonçalves em relação ao marketing interno   | Simone Maria da Cunha Borba      | Lauro Antônio Lacerda d'Ávila      | Antônio Carlos de Souza Lima Filho | 3020 |
| <b>01/12/2008</b><br>Segunda-feira | Rodrigo Griebeler                | 3E202 | 16:00 | O processo comunicacional da produção televisiva: o caso da TV Cultura do Vale   | Maria Francisca Canovas de Moura | Laura Loguercio Cánepa             | Lisiane Fagundes Cohen             | 3020 |
| <b>16/12/2008</b><br>Terça-feira   | Rodrigo Leandro Machado da Silva | 3D105 | 14:00 | Formação de sujeitos-audiência: uma aproximação da TV com a escola   | Luiza Maria Cezar Carravetta     | Fabricio Lopes da Silveira         | Gilmar Adolfo Hermes               | 3010 |
| <b>17/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Rodrigo Monteiro da Silva Rosa   | 3D109 | 16:00 | O código fílmico em Onde andaré Dulce Veiga? Análise do filme sob a teoria de Christian Metz   | Fatimarlei Lunardeli             | Marcia Lopes Duarte                | Fabricio Lopes da Silveira         | 3134 |
| <b>27/11/2008</b><br>Quinta-feira  | Rodrigo Monteiro dos Santos      | 3D102 | 16:30 | Profundidade na superfície: comunicação de identidade através da adesivação de veículos  | Adriana Ruschel Duval            | José Luís de Carvalho Reckziegel   | Antônio Carlos de Souza Lima Filho | 3030 |
| <b>15/12/2008</b><br>Segunda-feira | Rodrigo Poyastro Marques         | 3E203 | 16:00 | Comparando os desenhos de som de A Bruxa de Blair e A Bruxa de Blair II - O Livro das Sombras  | Laura Loguercio Cánepa           | André Luiz Sittoni de Oliveira     | Fernando Mantelli                  | 3134 |
| <b>04/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Ronny Kássio Ribeiro             | 3D105 | 16:00 | Estratégias de marketing de guerrilha no lançamento da agência FW:6  | Angelo Fernando da Cruz          | Antônio Carlos de Souza Lima Filho | José Luís de Carvalho Reckziegel   | 3020 |
| <b>12/12/2008</b><br>Sexta-feira   | Rosilda Ribeiro Costa            | 3E201 | 16:00 | Loja Big 1,99 - fidelidade e consumo racional ou consumidores impulsivos e esporádicos   | Sergio Roberto Trein             | José Luís de Carvalho Reckziegel   | Angelo Fernando da Cruz            | 3020 |
| <b>15/12/2008</b><br>Segunda-feira | Sabrina Fontana                  | 3D109 | 14:30 | Análise da empregabilidade do profissional de secretariado executivo com base nas competências e habilidades instituídas pelo Ministério da Educação | Rosa Paula Pires                 | Izabel Cristina R. dos Santos      | Maria Luiza Cardinale Baptista     | 3100 |

|                                    |                            |       |       |   |                                  |                               |                              |      |
|------------------------------------|----------------------------|-------|-------|---|----------------------------------|-------------------------------|------------------------------|------|
| <b>03/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Sabrina Gabriela Scharlau  | 3D109 | 14:00 | A igreja católica e a RCC: estudo de caso do padre Clair Rossa de Novo Hamburgo   | Luiza Maria Cezar Carravetta     | Carlos Alberto Jahn           | Gilmar Adolfo Hermes         | 3010 |
| <b>17/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Sandra Maria Klein Boeira  | 3E204 | 18:00 | O perfil do profissional em secretariado executivo nas organizações contemporâneas  | Patricia Martins Fagundes Cabral | Marcia de Oliveira Del Corona | Tania Beatriz Trindade Natel | 3100 |
| <b>15/12/2008</b><br>Segunda-feira | Sandra Regina Klafke       | 3E204 | 15:30 | O movimento das forças centrípetas e centrífugas no gênero Literatura de Cordel   | Terezinha Marlene Lopes Teixeira | Marcia Lopes Duarte           | Silvana Silva                | 3040 |
| <b>16/12/2008</b><br>Terça-feira   | Seli Blume Alles           | 3E202 | 17:00 | A construção da leitura crítica nas aulas de língua inglesa: livro didático, apoio ou amarra?                                   | Marcia de Oliveira Del Corona    | Beatriz Fontana               | Cristina Kroeff Schmitz Gibk | 3060 |
| <b>17/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Sharon Kist da Silva       | 3A108 | 17:00 | Gramática reflexiva: o ensino do verbo  | Silvana Silva                    | Silvana Kissmann              | Vera Helena Dentee de Mello  | 3040 |
| <b>11/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Silvana Barbosa Kowalevski | 3D103 | 15:30 | Comunicação interna: de que forma utilizar?   | Lauro Antônio Lacerda d'Ávila    | Susana Gib Azevedo            | Lia Hecker Luz               | 3010 |
| <b>04/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Silvana Maria Prux Maziero | 3A108 | 14:00 | Aperfeiçoando o processo de leitura de alunos de EJA pelo estudo de lendas locais   | Maria Helena Albé Veppo          | Inez Olinda Baraldi Vedovatto | Magda Regina Lourenço Cyrre  | 3040 |
| <b>11/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Silvia Regina Lemes Goyer  | 3E203 | 15:30 | Coração de vidro: proposta metodológica e análise recepional da obra  | Celia Dóris Becker               | Janaina Pimenta Lemos Becker  | Eliana Inge Pritsch          | 3060 |
| <b>17/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Simone Elisangela Roehrs   | 3E202 | 17:00 | Responsabilidade Social: o papel da secretária executiva como agente ativo no processo de transformação do ambiente corporativo | Inácio Helfer                    | Izabel Cristina R. dos Santos | Beatriz Fontana              | 3080 |
| <b>11/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Simone Maria Schuster      | 3E204 | 18:00 | A interatividade virtual e as profissionais do secretariado executivo   | Rogéria Silveira Pacheco         | Inez Olinda Baraldi Vedovatto | Magda Tyska Rodrigues        | 3080 |
| <b>12/12/2008</b>                  | Simone Mazotti             | 3D102 | 10:00 | O universo de Caio Fernando   | Vera Haas                        | Marcia Lopes                  | Jorge Otávio Pinto           | 3060 |

|                                    |                                |       |       |   |                                  |                                      |                              |      |
|------------------------------------|--------------------------------|-------|-------|---|----------------------------------|--------------------------------------|------------------------------|------|
| Sexta-feira                        |                                |       |       | Abreu na Antologia fragmentos: 8 histórias & 1 conto inédito  |                                  | Duarte                               | Pouey de Oliveira            |      |
| <b>16/12/2008</b><br>Terça-feira   | Stéfany Matias Winter          | 3A318 | 14:00 | Os bonecos de Kitano. Um estudo de autoria  | Bruno Bortoluz Polidoro          | Mario Furtado Fontanive              | Laura Loguercio Cánepa       | 3134 |
| <b>18/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Stéfanye de Lima               | 3A108 | 18:00 | Tecnologia 3G: estudo de caso sobre a implantação dessa tecnologia pela operadora Claro                     | Silvio Andre Lacerda Alves       | Suely Dadalti Fragoso                | Guilherme da Silva Caon      | 3144 |
| <b>17/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Stéphanie Magalhães Bergamin   | 3D107 | 09:00 | MICHAEL MOORE E A FICÇÃO. Análise do filme Tiros em Columbine   | Thaís Helena Furtado             | Flávio Oliveira Vargas               | Fernando Bohrer Schmitt      | 3134 |
| <b>09/12/2008</b><br>Terça-feira   | Susana Bersagui                | 3A108 | 10:00 | O sistema literário no Rio Grande do Sul e a obra de Josué Guimarães  | Marília de Araujo Barcellos      | Jorge Otávio Pinto Pouey de Oliveira | Walter Volkmann              | 3040 |
| <b>11/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Tânia Maria Corrêa Mendes      | 3E204 | 16:00 | Secretária Executiva: a dualidade da relação de confiança   | Magda Tyska Rodrigues            | Inez Olinda Baraldi Vedovatto        | Rogéria Silveira Pacheco     | 3080 |
| <b>11/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Tatiana Tereza Stumpf Bischoff | 3E203 | 14:00 | Garibaldi, uma história e duas narrativas: Caldre e Fião e Josué Guimarães                                  | Celia Dóris Becker               | Marcia Lopes Duarte                  | Eliana Inge Pritsch          | 3040 |
| <b>11/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Tatiane Kaspari                | 3E203 | 17:00 | Raízes medievais em produções poéticas da atualidade  | Celia Dóris Becker               | Eliana Inge Pritsch                  | Walter Volkmann              | 3040 |
| <b>01/12/2008</b><br>Segunda-feira | Teresa Carolini Ilha Furtado   | 3D109 | 14:30 | Do cliente de massa para o cliente individual: a hotelaria direcionada para o público de casal sem filhos   | Ana Elizabeth Iwancow            | Anya Sartori Piatnicki Revillion     | Angelo Fernando da Cruz      | 3020 |
| <b>02/12/2008</b><br>Terça-feira   | Thais Coelho Lopes             | 3D102 | 09:00 | Marcas lingüísticas da polifonia: um estudo da relação narrador-personagem em O Duplo de Fiódor Dostoiévski | Terezinha Marlene Lopes Teixeira | Maria Eduarda Giering                | Marcia Lopes Duarte          | 3040 |
| <b>10/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Thaís Duarte da Mota           | 3D106 | 17:00 | Relações de poder no uso da linguagem em interações   | Beatriz Fontana                  | Marcia de Oliveira Del Corona        | Tania Beatriz Trindade Natel | 3114 |

|                                    |                              |       |       |   |                              |                                  |                              |      |
|------------------------------------|------------------------------|-------|-------|---|------------------------------|----------------------------------|------------------------------|------|
|                                    |                              |       |       | face a face: estudo de caso em serviço de atendimento a estrangeiros de origem latino-americana na cidade de Porto Alegre   |                              |                                  |                              |      |
| <b>15/12/2008</b><br>Segunda-feira | Theo Valter Knetig           | 3D102 | 17:00 | Como a tv mostra o carnaval: análise das transmissões televisivas dos desfiles das escolas de samba do Rio de Janeiro   | Luiza Maria Cezar Carravetta | Ronaldo César Henn               | Patricia Weber               | 3010 |
| <b>17/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Thiago Cammardelli Köche     | 3B217 | 09:00 | OS FILHOS DE JOSÉ PADILHA. A alegoria do nascimento nos filmes do diretor carioca   | Voltaire P. Danckwardt       | Daniel Silva Pedroso             | Flávio Fontana Dutra         | 3134 |
| <b>15/12/2008</b><br>Segunda-feira | Tiago Daudt Moresco          | 3D105 | 16:00 | Branding, comunicação digital e subjetividade. Conexões para a construção de marcas na web  | Celso Cândido de Azambuja    | Suely Dadalti Fragoso            | Fernanda Pagliarini Zilles   | 3144 |
| <b>17/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Tiemy Cristina Turatti Saito | 3A318 | 16:00 | Frida e Almodóvar. Pintura e Cinema   | Voltaire P. Danckwardt       | Fernando Bohrer Schmitt          | Flávio Oliveira Vargas       | 3134 |
| <b>10/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Uiliam João Zanotto          | 3D103 | 17:30 | Marketing Político: a comunicação através das novas mídias  | Sergio Roberto Trein         | José Luís de Carvalho Reckziegel | Tiago Ricciardi Correa Lopes | 3020 |
| <b>01/12/2008</b><br>Segunda-feira | Vanessa Amestoy Grbac        | 3D102 | 14:00 | A utilização do marketing cultural como ferramenta de comunicação institucional para a construção e o fortalecimento da imagem organizacional: estudo de caso da Random S/A | Ana Lúcia D'Amico            | Erica Hiwatashi                  | Gabriela Gonçalves           | 3030 |
| <b>04/12/2008</b><br>Quinta-feira  | Vanessa de Moura Backes      | 3D108 | 16:00 | A nova mulher dove - análise da campanha pela real beleza   | Ana Elizabeth Iwancow        | Simone Maria da Cunha Borba      | Angélica Lorini Najar        | 3020 |
| <b>03/12/2008</b><br>Quarta-feira  | Vanice Oliveira Schuch       | 3E204 | 17:30 | Análise do anúncio: estudo de caso Brazilian Footwear   | Denise Martins               | Angélica Lorini Najar            | Paulo Roberto Pedott         | 3020 |

|                                   |  |       |       |   |                            |                                 |                                |      |
|-----------------------------------|--|-------|-------|---|----------------------------|---------------------------------|--------------------------------|------|
| <b>11/12/2008</b><br>Quinta-feira | Virgínia Farias<br>Fernandes de<br>Alencastro<br>Guimarães | 3D108 | 15:30 | Dicionários pictóricos: duas<br>décadas de OPD  | Cristina Pimentel<br>Damim | Cristina Kroeff<br>Schmitz Gibk | Vera Helena Dentee<br>de Mello | 3114 |
| <b>17/12/2008</b><br>Quarta-feira | Willian Corso<br>Selau                                     | 3D105 | 10:00 | Alternative Reality Games<br>(ARGs). Um estudo das<br>características principais de<br>Why So Serious | Gustavo Daudt<br>Fischer   | Tiago Ricciardi<br>Correa Lopes | Guilherme da Silva<br>Caon     | 3144 |