

REPÓRTER PURO-SANGUE

Produzir uma revista como a **Primeira Impressão** é uma tarefa que exige persistência de todos os envolvidos. Desde as primeiras reuniões de pauta até os últimos retoques nos textos e nas páginas, tudo nesse percurso é uma via de duas mãos. Um semestre inteiro de idas e vindas. De muitas dificuldades e raras facilidades. Para chegar até aqui, foram consumidas longas horas de busca pelas fontes, de telefonemas, entrevistas, conversas, combinações, acertos e desacertos. Para chegar às mãos dos leitores, a revista consome grande dose de energia, envolve professores, funcionários, estagiários e os principais protagonistas destas páginas, os alunos.

Por coincidência, o tema desta edição, *Encontros e despedidas*, se assemelha muito à atividade jornalística. Faz parte do jornalismo o acaso, o surpreendente, a euforia ao encontrar a fonte ideal, a decepção ao constatar que a pauta que tínhamos em mãos não rendeu. Faz parte do jornalismo produzir dezenas de textos iniciais para, enfim, depois de uma série infindável de ajustes, chegar à melhor forma de contar uma história.

Antes de mais nada, a **Primeira Impressão** é um grande exercício. Um exercício coletivo que, ao ser concluído, anuncia a seus protagonistas que o percurso da graduação está próximo do fim. Anuncia que as portas da trajetória profissional se abrem para sempre. A revista representa a despedida dos alunos da universidade. E o seu encontro com o mundo do trabalho fora dela. Todos sabem que daqui para frente haverá encontros e despedidas, acertos e desacertos sem fim. Mas isso não nos desanima. Ao contrário. Bons jornalistas são formados assim. É assim que se forja um repórter puro-sangue.

Juan Domingues
Thaís Furtado
Professores-editores



FOTO DE CAPA
JOÃO DE QUEIROZ

Universidade do Vale do Rio dos Sinos (Unisinos)
Endereço: Avenida Unisinos, 950. São Leopoldo, RS.
Cep: 93022-000. Telefone: (51) 3591.1122.
Internet: www.unisinos.br.

ADMINISTRAÇÃO

REITOR: Marcelo Fernandes de Aquino
VICE-REITOR: José Ivo Follmann
PRÓ-REITOR ACADÊMICO: Pedro Gilberto Gomes
PRÓ-REITOR DE ADMINISTRAÇÃO: Célio Pedro Wolfarth
DIRETOR DA UNIDADE DE GRADUAÇÃO: Gustavo Borba
COORDENADOR DO CURSO DE JORNALISMO: Edelberto Behs



REDAÇÃO

TELEFONE: (51) 3590.8466
E-MAIL: primeiraimpresao@icaro.unisinos.br
BLOG: <http://www.portal3.com.br/hotsites/impresoesliterarias/>

PROFESSORES-EDITORES

Juan Domingues (jmdomingues@unisinos.br) - Redação
Thaís Furtado (thaisf@unisinos.br) - Redação
Flávio Dutra (flavdutra@unisinos.br) - Fotografia

REPORTAGEM

Alunos Anaiara Ventura, Andrei Andrade, Andressa Xavier (monitora), Ary Júnior, Bárbara Keller, Bruna Quadros, Camila Schafer, Camila Vargas, Cathierine Helen Freitas Hoffmann, Elisandra Borba, Fabiana Reinholz, Fernanda Poletto, Flavia Tres, Francine Scherer, Ismael Dias, Jaques Machado, Jerônimo Silvello, Kaiser Konrad, Kássia Souza, Márcio Rousselet Sardá, Mariana Aguirre, Mariana Oliveira, Micheli Aguiar, Michelle Raphaeli, Natacha Kötz, Natália Cagnani, Patrícia Spier, Pedro Baltazar, Pedro Foss, Priscila Zignunovas, Rafael Martins, Raquel Piegas, Renata Allgayer, Rodney Silva, Rodrigo Fatturi, Sabrina Schonardie, Simone Bertuzzi, Thaís Salvagni, Valéria Guilardi e Vanessa Coimbra.

FOTOGRAFIA

Alunos Alessandro Oliveri, Anaiara Ventura, Andressa Barros, Andressa Oliveira, Ângelo Daudt, Bernardo Alencastro, Bruna Quadros, Carlos Hammes, Delmar Costa, Emanuele Spies, Jaques Machado, João de Queiroz, Larissa Amaral, Manoela Bandinelli, Manuela Quadros, Marcela Schuck, Pedro Foss, Priscila Milán, Sandra Vargas e Tarlis Schneider.

COLABORAÇÃO

Fotos do casamento (pág. 28) feitas pela equipe Everton Rosa/ Staff com direção de Everton Rosa (staffphotors.com.br)

PRODUÇÃO GRÁFICA

Agência Experimental de Comunicação (AgexCOM)
COORDENADORA-GERAL: Thaís Furtado
PROJETO GRÁFICO: jornalista Marcelo Garcia
DIAGRAMAÇÃO: estagiários André Seewald e Maria Maurense. Colaboração dos alunos Katterina Zandonai e Rodrigo Prux
IMPRESSÃO: Gráfica Maredi

PUBLICIDADE

Os anúncios publicados nesta edição foram vencedores do 8º Propagandaria, mostra competitiva de trabalhos desenvolvidos por alunos do Curso de Publicidade e Propaganda.
CRIAÇÃO: alunos Cássio da Rosa, Cláudio Oliveira, Fernanda Mattos, Mayra Pereira, Pedro Piantá e Rafael Duarte, da disciplina de Redação Publicitária II da professora Daniela Horta. ARTE-FINALIZAÇÃO: estagiária Heleusa Bonato, sob supervisão do professor Ângelo Cruz e do publicitário Robert Thieme, da AgexCOM.